

Corso di aggiornamento
La vita quotidiana nell'Antica Roma

DATA	ORARIO	MODULO	DOCENTE	MODALITA'	DURATA
lun 11 gennaio 27	17:00 - 19:00	Abitare in città: <i>domus</i> e <i>insulae</i> — spazi, gerarchie sociali e arredo	<i>Alessandro Locchi</i>	Sincrona	2 ore
gio 14 gennaio 27	17:00 - 19:00	Abitare in campagna: dalle ville rustiche alle residenze d'ozio	<i>Simona Candia</i>	Sincrona	2 ore
lun 18 gennaio 27	17:00 - 19:00	Tempo libero, spettacoli e giochi: la dimensione pubblica della vita privata	<i>Simona Candia</i>	Sincrona	2 ore
gio 21 gennaio 27	17:00 - 19:00	Tempo libero: terme, <i>balnea</i> e ninfei	<i>Alessandro Locchi</i>	Sincrona	2 ore
lun 25 gennaio 27	17:00 - 19:00	Alimentazione, mercati, <i>popinae</i>: l'economia del cibo in epoca romana	<i>Simona Candia</i>	Sincrona	2 ore
gio 28 gennaio 27	17:00 - 19:00	Corpo, salute e medicina: cosa sappiamo dalle fonti materiali e testuali	<i>Simona Candia</i>	Sincrona	2 ore
lun 1° febbraio 27	17:00 - 19:00	Il <i>cursus honorum</i>: la carriera politica e quella militare	<i>Alessandro Locchi</i>	Sincrona	2 ore
gio 4 febbraio 27	17:00 - 19:00	Le donne in epoca romana: fonti, limiti della documentazione, storie individuali dall'epigrafia	<i>Simona Candia</i>	Sincrona	2 ore
lun 8 febbraio 27	17:00 - 19:00	Religione vissuta: Lari, Penati, culti misterici, magia e superstizione quotidiana	<i>Alessandro Locchi</i>	Sincrona	2 ore
gio 11 febbraio 27	17:00 - 19:00	Morte e sepoltura: necropoli, riti, monumenti funerari come autobiografie sociali	<i>Alessandro Locchi</i>	Sincrona	2 ore
		Lezioni asincrone			
		Testimonianze di vita quotidiana: le fonti letterarie	<i>Alessandro Locchi</i>	Asincrona	1 ora
		Testimonianze di vita quotidiana: epigrafi, reperti, graffiti	<i>Simona Candia</i>	Asincrona	1 ora
		La famiglia romana: struttura, ruoli, infanzia, schiavitù — fonti e limiti della ricerca	<i>Simona Candia</i>	Asincrona	1 ora
		Costruire un racconto di vita quotidiana a partire da un oggetto museale	<i>Simona Candia</i>	Asincrona	1 ora
		Lavoro, mestieri e commercio: le iscrizioni funerarie come documento sociale	<i>Alessandro Locchi</i>	Asincrona	1 ora