

**Corso di aggiornamento
Tecniche costruttive e artistiche nell'Antica Roma**

DATA	ORARIO	MODULO	DOCENTE	MODALITA'	DURATA
mar 17 novembre 26	17:00 - 19:00	Roma e i suoi modelli tra Etruria, Grecia e Oriente	G. Pagliari	Sincrona	2 ore
gio 19 novembre 26	17:00 - 19:00	Il cantiere romano: organizzazione, maestranze, tempi	S.Fanini	Sincrona	2 ore
mar 24 novembre 26	17:00 - 19:00	Arco, volta, cupola e calcestruzzo: l'innovazione strutturale romana	G. Pagliari	Sincrona	2 ore
gio 26 novembre 26	17:00 - 19:00	Idraulica nell'antica Roma	S.Fanini	Sincrona	2 ore
mar 1 dicembre 26	17:00 - 19:00	Viabilità e infrastrutture terrestri e portuali	G. Pagliari	Sincrona	2 ore
gio 3 dicembre 26	17:00 - 19:00	Marmi romani: cave, provenienza e commerci	S.Fanini	Sincrona	2 ore
gio 10 dicembre 26	17:00 - 19:00	Scultura: tecniche esecutive in marmo e bronzo, tra policromia e botteghe	S.Fanini	Sincrona	2 ore
mar 15 dicembre 26	17:00 - 19:00	Tecniche dell'oreficeria e della glittica e del vetro	S.Fanini	Sincrona	2 ore
gio 17 dicembre 26	17:00 - 19:00	I protagonisti dell'arte romana: architetti, artisti e fonti letterarie	G. Pagliari	Sincrona	2 ore
mar 22 dicembre 26	17:00 - 19:00	Roma: architettura è potere	G. Pagliari	Sincrona	2 ore
		Lezioni asincrone			
		Materiali da costruzione romani: tufo, travertino, marmo, laterizio, calcestruzzo — proprietà e uso	G. Pagliari	Asincrona	1 ora
		Tecniche murarie: dall'opus incertum all'opus latericium — come riconoscerle nei siti	G. Pagliari	Asincrona	1 ora
		Pittura parietale: intonaci, pigmenti, i quattro stili pompeiani e i contesti romani	S.Fanini	Asincrona	1 ora
		Mosaico: tessere, cartoni, officine — dalla pavimentazione al mosaico monumentale	S.Fanini	Asincrona	1 ora
		Bronzo e marmo: fusione a cera persa, lavorazione, policromia — aggiornamenti archeometrici	S.Fanini	Asincrona	1 ora